「佛山之旅」參觀心得 桃園市國中組簡允星

當爸爸告訴我，獲得「第二屆台港佛澳書法比賽」特優時，我真的十分欣喜。更沒想到還能被邀請去佛山旅遊及領獎，得知這個消息時，我真是又驚又喜。對於這趟旅程，一開始就充滿著無限的想像與期待，終於等到這一天到來了。

這幾天的行程，每天都很充實，例如：參觀各式各樣的文藝展覽、走訪大大小小的觀光景點、以及穿梭在古色古香的巷弄間。每一個參訪地點都令人讚賞，處處充滿驚喜，讓人大開眼界。在參觀的過程中，更開啟了我的智慧之門，讓我對於創作產生和以往不同的想法。

在本次參觀過程中，令我印象最深刻的地方是「天佑藝術館」，它就像深山中的隱士般藏身在外表看似平凡的大樓中，直到進入展場時，才驚覺裡面別有洞天，展場格外寬闊。裡頭展示著一幅幅栩栩如生的畫作、精雕細琢的藝品、美不勝收的陶器、以及晶瑩剔透的玉石……等等，都讓人十分驚豔；其中最讓我驚歎的是一口大如爐灶般的端硯，上面雕著活靈活現的龍，彷佛下一刻就會越出藩籬，一飛衝天，整件作品是如此雄偉壯觀，讓人嘖嘖稱奇，不知作者究竟花了多少時間，多少心血才完成的？看了這樣的作品，頓時激勵我要不斷的精進，「台上三分鐘，台下十年功」，期許自己要更努力去追求夢想！

佛山的特色，除了一棟一棟高可參天的大廈林立，讓人折服它的現代化程度外，沒想到更蘊含古樸緻雅的風情在其中。這次行程的第三天，我們參觀了「南風古灶」，才發現原來佛山有這麼美的地方，比起硬綁綁的摩天高樓，我更喜歡這充滿人情味的古樓，它的雕工細緻，設計無處不見巧思，在此見識了古人的智慧。走在彎彎曲曲的巷弄間，品嘗了佛山的悠閒與精緻，讓人禁不住想佇足在此。這次行程還有做陶體驗，打開做陶土機器，放上陶土，它就開始運轉起來，我試著把陶土做成杯子狀，但它不聽使喚，歪歪扭扭的毫不成形，這才知道要完成一件陶塑作品真是不容易啊!原來做陶的師傅都是花了很長的時間訓鍊，才能做出那樣精美動人的作品!

本次的旅遊相當有意義，讓我們看見很多既美麗又新奇的事物。我要特別感謝主辦單位的用心，除了安排豐富充實的行程，也安排了豪華五星級的住宿，讓我們在一天滿滿的行程之後，能夠有一處徹底放鬆身心的場所，好迎接一系列的旅程，如果未來還有機會，希望能再度造訪這美麗又有文化底蘊的城市。